

## Kanon Audycje 1/II (kl. 4a, 4b, 2)

1	kompozytor	tytuł	opis
2	Modest Musorgski	Promenada	z cyklu "Obrazki z wystawy"
3	Modest Musorgski	Gnom	z cyklu "Obrazki z wystawy"
4	Modest Musorgski	Taniec kurcząt w skorupkach	z cyklu "Obrazki z wystawy"
5	Wolfgang Amadeusz Mozart	Ave Verum corpus KV 618	motet na chór, instrumenty smyczkowe i organy
6	Claude Debussy	Ognie sztuczne	preludium fortepianowe
7	Franciszek Schubert	Pstrąg (Die Forelle)	pieśń romantyczna
8	Stanisław Moniuszko	Prząśniczka	pieśń romantyczna
9	Wolfgang Amadeusz Mozart	Eine kleine Nachtmusik	serenada na orkiestrę smyczkową, cz. 1: Allegro
10	Jan Sebastian Bach	Fuga g-moll BWV 578	
11	Josquin des Pres	Ave Maria	motet
12	Jerzy Fryderyk Haendel	Alleluja	fragment z oratorium "Mesjasz"
13	Ludwig van Beethoven	Symfonia nr 5 c-moll	cz. 1
14	Georg Gershwin	Błękitna rapsodia	
15	Fryderyk Chopin	Preludium nr 7 A-dur	z 24 preludiów op. 28
16	Fryderyk Chopin	Preludium nr 20 c-moll	z 24 preludiów op. 28
17	Fryderyk Chopin	Polonez g-moll	
18	Krzysztof Penderecki	Polymorphia	
19	Jan Sebastian Bach	Koncert na dwoje skrzypiec d-moll	cz. 1
20	Nikolai Rymcki-Korsakow	Lot trzmiela	
21	Wolfgang Amadeusz Mozart	Lacrimosa	z Requiem d-moll